**ĐỀ KIỂM TRA**

**Môn: Ngữ văn 9 ( Tiết 157 – phần Tiếng Việt)**

**I. Trắc nghiệm:** (2 điểm ) Hãy lựa chọn những đáp án đúng cho mỗi câu sau:

**Câu *1.* Dãy từ nào sau đây thuộc thành phần biệt lập tình thái?**

A. Chắc là, hình như B. Chắc là, trời ơi.

C. Hình như, có lẽ. D. Hình như, ôi.

**Câu *2.*** Từ: “***nhưng***” trong đoạn trích sau là phương tiện của phép liên kết nào? “*Ở rừng mùa này thường như thế. Mưa.* Nhưng *mưa đá”*?

A. Phép thế. B. Phép lặp. C. Phép nối. D. Phép liên tưởng.

**Câu 3:**  Câu “**Tốt gỗ hơn tốt nước sơn”** cần được hiểu theo nghĩa tường minh; đúng hay sai?

A. Đúng; B. Sai

**Câu 4*.***  Câu thơ: “*Cô bé nhà bên (có ai ngờ),*

*Cũng vào du kích….*”

**Cụm từ trong ngoặc đơn là thành phần:**

A. Thành phần gọi-đáp. B. Thành phần cảm thán.

C. Thành phần tình thái. D. Thành phần phụ chú.

**Câu *5.*** Thành phần nào không phải là thành phần biệt lập?

A. Thành phần gọi-đáp. B. Thành phần trạng ngữ.

C. Thành phần tình thái. D. Thành phần phụ chú.

**Câu 6:** Trong câu: “**Mưa đá! Cha mẹ ơi! Mưa đá**!” có sử dụng:

A. Thành phần gọi-đáp. B. Thành phần cảm thán.

C. Thành phần tình thái. D. Thành phần phụ chú.

**Câu 7.** Tác giả dùng phép liên kết gì trong đoạn thơ sau?

*“ Anh về, cối lại vang rừng*

*Chim reo quanh mái, gà mừng dưới sân*

*Anh về, sáo lại ái ân*

*Đêm trăng hò hẹn trong ngần tiếng ca.*

A. Phép thế B. Phép nối

C. Phép đồng nghĩa D. Phép lặp từ.

II **Tự luận:** ( 8 điểm)

**Câu1:** (2,5 điểm) Thế nào là khởi ngữ? Chỉ ra khởi ngữ trong câu sau: “*Làm bài, anh ấy cẩn thận lắm*”. Chuyển câu trên thành câu không có khởi ngữ?

**Câu 2: (5,5 điểm :** Viết đoạn văn quy nạp khoảng 15 câu nêu cảm nghĩ của em về nhân vật Phương Định trong truyện ngắn “Những ngôi sao xa xôi” của Lê Minh Khuê, trong đó có sử dụng phép liên kết câu và thành phần biệt lập (gạch chân và chú thích rõ)

**HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA TIẾNG VIỆT**

**I / TRẮC NGHIỆM : 2 điểm**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | Câu1 | Câu2 | Câu3 | Câu4 | Câu5 | Câu6 | Câu7 |
| Đáp án | A,C | C | B | D | B | A | D |

**II / TỰ LUẬN : 8 điểm**

**Câu 1: 2,5 điểm**

- Khởi ngữ là thành phần đứng trước chủ ngữ để nêu lên đề tài được nói đến trong câu. (1 đ)

- Thành phần khởi ngữ trong câu: *Làm bài.* (0,5 đ)

- Chuyển câu: Anh ấy làm bài cẩn thận. (1 đ)

**Câu 2: Viết đoạn văn 5,5 điểm**

**Yêu cầu**

**- Hình thức : 2 điểm**

+ Học sinh trình bày đúng hình thức một đoạn văn, diễn đạt rõ ràng, cách dùng từ, đặt câu chuẩn xác, hợp lý, trình bày sạch sẽ, chữ viết rõ ràng. (0,5 đ)

+ Đúng cấu trúc đoạn văn quy nạp(0,5 đ)

+ Có sử dụng 1 phép liên kết và một câu có thành phần biệt lập, gạch chân chú thích rõ(1đ)

**- Nội dung: 3,5 điểm**

Nêu được cảm nhận về nhân vật Phương Định- người kể chuyện, là nhân vật chính để lại ấn tượng sâu đậm.

- Hoàn cảnh sống và làm việc:

+ Cùng với Nho và chị Thao, Phương Định ở trên 1 cao điểm giữa vùng trọng điểm của tuyến đường Trường Sơn. => Công việc rất nguy hiểm nhưng Phương Định đã cùng đồng đội của mình vượt qua tất cả.

- Tâm hồn trong sáng:

+ Là con gái Hà Nội vào chiến trường, cô có một thời học sinh hồn nhiên, vô tư, hay nhớ về kỉ niệm.

+ Cũng như bao cô gái mới lớn, Phương Định rất quan tâm tới hình thức của mình: tự đánh giá mình là một cô gái khá...

+ Cô rất nhạy cảm nhưng kín đáo trước đám đông, biết mình được nhiều người để ý, cô thấy vui, tự hào nhưng không vồn vã.

+ Mặc dù đã vào chiến trường 3 năm, đã quen với thử thách, hiểm nguy nhưng Phương Định vẫn rất hồn nhiên, hay mơ mộng.

- Phẩm chất anh hùng:

+ Có tinh thần trách nhiệm cao

+ Có lòng dũng cảm, gan dạ

+ Sự bình tĩnh, tự tin và rất tự trọng khi thực hiện nhiệm vụ phá bom, ban đầu cô cũng thấy căng thẳng, hồi hộp nhưng cảm thấy có ánh mắt của các chiến sĩ đang dõi theo động viên, khích lệ, lòng tự trọng trong cô đã thắng cả bom đạn => cô không đi khom mà đàng hoàng bước tới, bình tĩnh, tự tin thực hiện từng thao tác phá bom chạy đua với thời gian để vượt qua cái chết.

+ Luôn thương yêu những người đồng đội của mình: Chăm sóc Nho chu đáo, hiểu rõ tâm trạng lo lắng của Thao khi Nho bị thương mặc dù Thao đã cố che dấu bằng việc bảo cô hát. Cô quí trọng và cảm phục tất cả những chiến sĩ mà cô đã gặp trên tuyến đường Trường Sơn.

-> Qua dòng suy tư của Phương Định, người đọc không chỉ cảm thấy sự toả sáng của phẩm chất anh hùng mà còn hình dung được thế giới nội tâm phong phú của cô. Chính sự khốc liệt của chiến tranh đã tôi luyện tâm hồn nhạy cảm yếu đuối thành bản lĩnh kiên cường của người anh hùng cánh mạng.

Phương Định là tiêu biểu cho thế hệ trẻ Việt Nam thời kỳ chống Mỹ cứu nước.