

TRƯỜNG THPT SÓC SƠN

**ĐÁP ÁN VÀ THANG ĐIỂM MÔN NGỮ VĂN LỚP 12
THI HỌC KÌ II NĂM HỌC 2019-2020**

PHẦN ĐỌC- HIỂU (3,0 điểm)

Câu	Nội dung	Điểm
1	Phong cách ngôn ngữ chính luận	0,5đ
2	<i>Y nghĩa:</i> -Đóng góp một phần công sức bé nhỏ, chia sẻ cùng đồng bào, đồng loại (0,25) -Tạo ra hiệu ứng tích cực, nhen lên ngọn lửa yêu thương trong cộng đồng, vì mục đích: cùng chung tay đẩy lùi dịch bệnh (0,25) -Khiến những kẻ trục lợi cá nhân phải thấy xấu hổ (0,25)	0,75đ
3	- Đục nước béo cò: lợi dụng tình thế rối ren, lộn xộn để trục lợi cho bản thân: 0,25 - Thói <i>đục nước béo cò</i> có tác động đến xã hội (0,5) + Gây hoang mang dư luận và tâm lí bất ổn trong người dân. + Làm lũng loạn thị trường	0,75đ
4	-Hành động của bản thân (0,25) - Suy nghĩ về hành động (0,75) Đối với bản thân? Đối với xã hội? Hướng phát triển tiếp theo?	1,0đ

PHẦN LÀM VĂN (7 điểm)

Y	NỘI DUNG	ĐIỂM
1	Giới thiệu tác giả Nguyễn Minh Châu và tác phẩm <i>Chiếc thuyền ngoài xa</i> Giới thiệu nhân vật người đàn bà hàng chài, khi ở tòa án huyện, cách nhìn nhận cuộc sống và con người của tác giả.	0,5
2	Giới thiệu khái quát về nhân vật người đàn bà hàng chài và lí do đến tòa án huyện.	0,5
4	Cảm nhận về nhân vật: - Người đàn bà hàng chài có cuộc đời, số phận bất hạnh: là nạn nhân của đói nghèo, lạc hậu và bạo lực gia đình.	1,0

5	<ul style="list-style-type: none"> - Người đàn bà có những tính cách, phẩm chất : + Người mẹ rất mực yêu thương con (1,0) + Người vợ bao dung, giàu lòng vị tha (1,0) + Người phụ nữ sâu sắc, thấu hiểu lẽ đời (0,5) + Người phụ nữ biết chắt chiu hạnh phúc gia đình (0,5). 	3,0
6	<p>Nghệ thuật xây dựng nhân vật:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Đặt nhân vật vào tình huống nghịch lí + Thông qua ngoại hình, ngôn ngữ, hành động, cử chỉ, ... + Qua điểm nhìn trần thuật linh hoạt + Với ngôn ngữ tự sự – triết lí 	1,0
7	<p>Cách nhìn nhận cuộc sống và con người của nhà văn</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khám phá bản chất cuộc sống và con người ở góc độ thế sự bằng cái nhìn đa diện, nhiều chiều (cuộc sống của người đàn bà có nhiều nghịch lí, người đàn bà vừa có những chịu đựng phi lí vừa có những phẩm chất đẹp đẽ). - Đánh giá về cách nhìn cuộc sống và con người của nhà văn trong tác phẩm (đồng tình / không đồng tình?) 	0,5
	<p>Đánh giá khái quát</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhân vật người đàn bà hàng chài trong đoạn ở tòa án huyện góp phần làm nổi bật chủ đề – tư tưởng của truyện ngắn <i>Chiếc thuyền ngoài xa</i>. - Đặc sắc về nghệ thuật 	0,5