**HƯỚNG DẪN CHẤM THI OLYMPIC MÔN VĂN 11**

Năm học 2017 – 2018

**A.YÊU CẦU CHUNG**

- Học sinh có thể làm bài theo nhiều cách nhưng cần đáp ứng được những yêu cầu cơ bản của hướng dẫn chấm.

- Do đặc trưng môn Văn, người chấm cần vận dụng linh hoạt hướng dẫn chấm, sử dụng thang điểm một cách hợp lí, tránh đếm ý cho điểm.

- Cho điểm cao những bài viết có cảm xúc và sáng tạo

- Lưu ý: Điểm bài thi có thể cho điểm lẻ đến 0,25 và không làm tròn số.

**B.YÊU CẦU CỤ THỂ**

**Câu 1 (8 điểm):**

1.Yêu cầu về kĩ năng:

- Biết cách làm bài văn nghị luận xã hội với bố cục rõ ràng, mạch lạc.

- Diễn đạt trôi chảy, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.

- Kết hợp nhuần nhuyễn các thao tác lập luận.

- Chọn được dẫn chứng tiêu biểu.

- Trình bày thẩm mỹ.

2. Yêu cầu về kiến thức:

HS có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đạt được những yêu cầu cơ bản sau:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Phần | Nội dung | Điểm |
| MB | Nêu được vấn đề: *Ý nghĩa, sức mạnh của nụ cười trong cuộc sống.* | 1,0 |
| TB |  | 6,0 |
|  | - Giải thích (nêu khái niệm, định nghĩa)Nụ cười là…. (HS giải thích theo cách riêng của mình miễn là hợp lý, thuyết phục)*VD: Nụ cười là một đường cong có thể làm cho mọi thứ trở nên thẳng.* | 0,75 |
|  | -Khẳng định: đúng là tất cả chỉ nhờ một nụ cười!  -> ý nghĩa, sức mạnh của nụ cười. | 0,5 |
|  | -Nụ cười biểu hiện: niềm vui, sự thân thiện, sự quan tâm, lòng nhân ái… | 0,75 |
|  | -Nụ cười có ý nghĩa (tác dụng): làm cho con người thân thiện hơn, nhân ái hơn, đối xử với nhau tình người hơn… | 0,75 |
|  | -Nụ cười có sức mạnh thật kì diệu. Trong câu chuyện, loài người thoát khỏi hiểm họa chỉ bằng một nụ cười của cô gái.Chuỗi những từ ngữ diễn tả tâm trạng, hành động của các nhân vật trong câu chuyện khi nhận được nụ cười cho thấy nụ cười là một hành động nhỏ nhưng có sức lan tỏa, có tác động lớn:+ Người lạ đang rầu rĩ -> phấn chấn -> viết thư+ Người bạn nhận được thư -> vui sướng -> boa+ Chị hầu bàn được boa -> ngạc nhiên -> trúng số, tặng tiền+ Người ăn mày đang đói, được tiền -> biết ơn -> cứu chú chó……………….. Cuối cùng loài người được cứu……………… | 1,25 |
|  | Câu chuyện gửi gắm thông điệp: hãy cho đi nụ cười của bạn. Cuộc sống sẽ tốt đẹp hơn khi có thật nhiều nụ cười được cho đi.Vì vậy hãy cười nhiều hơn. | 1,0 |
|  | Nhắn nhủ: đừng đổ tại cuộc sống vất vả, hối hả hay nhiều lo toan mà “quên” nở nụ cười. Phê phán một số người “keo kiệt” nụ cười. | 1,0 |
| KB | Một lần nữa khẳng định tất cả chỉ nhờ một nụ cười, khẳng định nụ cười có ý nghĩa, có sức mạnh kì diệu.Bài học liên hệ bản thân. | 1,0 |

 **Câu 2 (12.0 điểm)**

1. **Yêu cầu về kĩ năng:**
* Biết cách làm bài văn nghị luận văn học, bố cục rõ ràng, vận dụng tốt các thao tác lập luận.
* Bài viết mạch lạc, trong sáng, có cảm xúc, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.
1. **Yêu cầu về kiến thức**

Học sinh có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các nội dung cơ bản sau:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Phần | Nội dung | Điểm |
| MB | Giới thiệu được vấn đề:*Tình huống có vai trò quan trọng đối với sự thành công của một truyện ngắn.*Giới thiệu được một truyện ngắn có tình huống trong chương trình Ngữ Văn 11(giới thiệu tác giả, tác phẩm và tình huống).  | 1,0 |
| TB |  | 10,0 |
|  | - Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận - Xác định đúng vấn đề cần nghị luận, triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm | 2,0 |
|  | - Lý luận chung về tình huống truyện: tình huống (hay còn gọi là tình thế, thời khắc tiêu biểu, quan trọng) thể hiện sâu sắc chủ đề tác phẩm. Tình huống có ý nghĩa cực kỳ quan trọng trong cuộc sống con người ( có thể tạo ra bước ngoặt thay đổi cuộc đời). Qua tình huống truyện nhân vật bộc lộ bản chất, tính cách.- Truyện muốn thành công, hấp dẫn thì tác giả phải xây dựng được tình huống.  | 2,75 |
|  | - Phân tích tình huống nghệ thuật đã lựa chọn để làm rõ vấn đề nghị luận *Tình huống có vai trò quan trọng đối với sự thành công của một truyện ngắn:* + Xác định đúng tình huống: Nếu chọn truyện ngắn ***Chí Phèo*** của Nam Cao: tình huống truyện là Chí Phèo gặp Thị Nở ở vườn chuối trong đêm trăng, tình yêu nảy nở. Tình huống này tạo ra bước ngoặt trong cuộc đời Chí ( từ quỷ dữ lại khao khát trở về làm người lương thiện) ….Nếu chọn truyện ngắn ***Chữ người tử tù*** của Nguyễn Tuân: tình huống là hai nhân vật Huấn Cao và quản ngục cùng yêu, say mê cái đẹp (lẽ ra họ có thể là tri âm tri kỷ của nhau) nhưng trớ trêu thay họ lại gặp nhau nơi ngục tù với vị thế đối lập, một quản ngục, một tù nhân chịu án tử hình, họ là kẻ thù của nhau. Qua tình huống các nhân vật bộc lộ tính cách: họ đều yêu cái đẹp, trọng người tài năng, khí phách…. +Phân tích tình huống và chỉ ra được ý nghĩa, vai trò của tình huống trong việc làm nên thành công của tác phẩm…. | 2,252,25 |
|  | Bài viết thể hiện hiểu biết của thí sinh về nghệ thuật trong tác phẩm, phong cách tác giả, có tính hợp lý, có sức thuyết phục, có suy nghĩ sâu sắc mới mẻ về vấn đề nghị luận | 0,75 |
| KB | Khẳng định vấn đề: tình huống có vai trò quan trọng đối với sự thành công của một truyện ngắn.Đánh giá chung về giá trị tác phẩm có tình huống truyện độc đáo. | 1,0 |